

### Comité Científico

Sr. D. Bernardo Adam Ferrero  
Sr. D. Emilio Casares Rodicio  
Sr. D. Joan Cerveró Beta  
Sra. D<sup>a</sup>. María-Teresa Ferrer Ballester  
Sr. D. Manuel Sancho García

### Comité de Organización

Sr. D. Amadeo Lloris Martínez  
Sra. D<sup>a</sup> María-Teresa Ferrer Ballester  
Sr. D. Robert Ferrer Lluca

### Comité de Organización de la MIMV – 2015

*M. I. Academia de la Música Valenciana*

**Inscripción libre hasta el 4 de mayo de 2015**

<http://miamv.org/call-for-papers-congreso-internacional-mimv-2015/>

**Más información:**

[www.miamv.org](http://www.miamv.org)

[congresomimv@gmail.com](mailto:congresomimv@gmail.com)

\*La asistencia al Congreso equivale a 1 ECTS

### [Patrocinan]



AJUNTAMENT DE VALENCIA



viu

Universidad  
Internacional  
de Valencia



ised CV  
instituto superior de  
enseñanzas artísticas  
comunitat valenciana



### Congreso Internacional «Paseo por la Valencia Musical»

*Muestra Internacional  
de la Música Valenciana – 2015*

Valencia, 5 - 8 de mayo de 2015

Palau de la Música de Valencia

### [Colabora]



*Lo Rat Penat*



Martes 5 de mayo

[Sala Martín y Soler]

- 18.00 Acto de Inauguración: Vicente Llimerá Dus, Director del Instituto Superior Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana (ISEACV). *La música en la identidad cultural contemporánea de la Comunidad Valenciana.*
- 19.00 Pausa café
- 19.30 Conferencia: Gerardo Pérez Busquier. *Vicisitudes del estreno de una ópera española: «Vinatea» de Matilde Salvador.*

Miércoles 6 de mayo

[Sala Martín y Soler]

- 10.00 Ponencia: Emilio Casares Rodicio. *El legado operístico valenciano. Un legado que espera.*
- 11.00 Mesa redonda: *Música escénica valenciana: ópera, zarzuela y otros géneros líricos.* Francisco Carlos Bueno Camejo – José Salvador Blasco Magraner – Josep Ruvira – Manuel Galduf Modera: Emilio Casares Rodicio
- 11.45 Pausa café
- 12.15 Ponencia: Manuel Sancho García. *A propósito del piano en Valencia (1790-1911): datos para su estudio.*
- 13.15 Comunicaciones: Vera Fouter Fouter – Olimpia García López – Isabel Paulo Selvi – Sergi Arrando Máñez, Robert Ferrer Llueca
- 14.15 Pausa almuerzo

16.30 Ponencia: María-Teresa Ferrer Ballester. *Para una cartografía musical de la Valencia Barroca: redes urbanas de la música religiosa.*

17.30 Mesa redonda: *Música religiosa valenciana.* Rosa Isusi Fagoaga – Carles Magraner – Marian Rosa Montagut – Antonio Andrés Ferrandis Modera: María-Teresa Ferrer Ballester

18.15 Pausa café

18.45 Comunicaciones: Rosa Sanz Hermida – Sergio Evlampiev Ferri – Elena Aguilar Gasulla – María Ordiñana Gil

[Sala Rodrigo]

20.00 Concierto: «Regards Piano Duo». Irene Renart y Pablo García-Berlanga.

Jueves 7 de mayo

[Punto de encuentro: Real Colegio-Seminario de Corpus Christi]

09.45 «Paseo por la Valencia Musical»: visita a los archivos y espacios del Real Colegio-Seminario de Corpus Christi – Catedral de Valencia – Tribunal de las Aguas

[Lo Rat Penat]

13.00 Mesa redonda y Audición: *Música tradicional popular valenciana.* Jordi Reig – Manuel Marzal – Miembros de la Comisión Pedagógica de la Federació Valenciana de Dolçainers i Tabaleters (FVDT): Paco de Domingo – Hèctor Llorca – Jaume Gosàlbez – Vicent Sanz – Jordi Sempere Modera: Jesús Andrés Madrid García

14.15 Pausa almuerzo

[Sala Martín y Soler]

16.30 Ponencia: Joan Cerveró. *¿Para qué sirve la música? Música actual: realidad y transformación.*

17.30 Mesa redonda: *Música actual, jazz y otras corrientes musicales.* Miguel Gálvez-Taroncher – Ángeles López Artiga – Ximo Tébar – Luis Ivars – Andrés Valero. Modera: Joan Cerveró

18.30 Pausa café

19.00 Comunicaciones: José Pruñonosa – Jorge Sastre Martínez, Nuria Lloret Romero (*et altera*).

[Sala Rodrigo]

20.00 Concierto: Anna Albelda (soprano) / Amparo Pous (piano)

Viernes 8 de mayo

[Sala Martín y Soler]

10.30 Comunicaciones: José Pascual Hernández Farinós – Juan Manuel Gómez de Edeta – Salvador Astruells Moreno

11.15 Presentación del libro «Rigoberto Cortina Gallego (1843-1920): vida y obra a la luz de las fuentes documentales». Autor: Robert Ferrer Llueca.

11.30 Pausa café

12.00 Ponencia: Bernardo Adam Ferrero. *El sinfonismo valenciano.*

13.00 Mesa redonda: *Nuestras agrupaciones: coros, bandas y orquestas.* Luis Sanjaime Meseguer – Rafael Sánchez Mombiedro – Ferrer Ferran – Pedro Rodríguez Modera: Bernardo Adam Ferrero

14.00 Clausura del Congreso

