



**24, 25 i 26 de setembre de 2021**

*24, 25 e 26 settembre 2021*

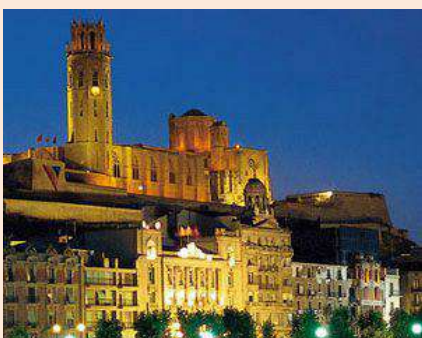
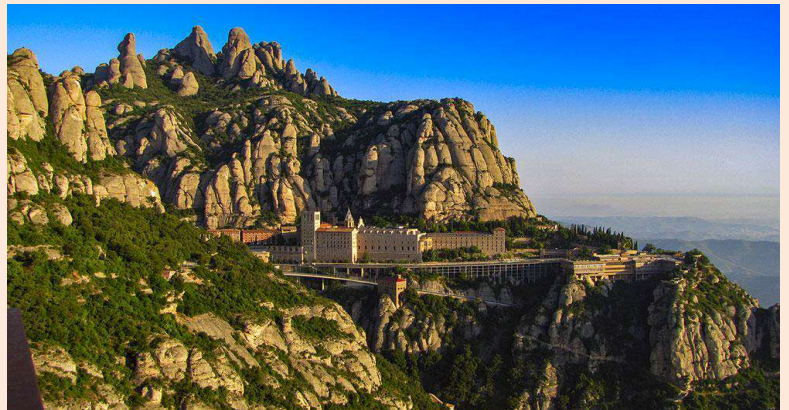


## CATALUNYA

Catalunya és un país de set milions i mig d'habitants situat a l'Europa mediterrània que ha gaudit durant set-cents anys de sobirania i, malgrat haver-la perdut, sempre ha mostrat la voluntat de recuperar-la. Una mostra d'aquest esperit nacional ha estat i és la conservació de la llengua, les tradicions i la cultura pròpies, a partir de la gran vitalitat dels catalans que, agrupats en associacions, han mantingut i mantenen aquests signes d'identitat. Un dels senyals més representatius de cada poble és la conservació d'un folklore. En el cas de Catalunya, no solament és vigent sinó que en els darrers anys ha experimentat un gran creixement i una forta consolidació, com una forma lúdica d'expressar la identitat catalana.

## CATALOGNA

*La Catalogna è un paese di sette milioni e mezzo di abitanti situato nell'Europa mediterranea, che ha goduto per settecento anni di sovranità e, nonostante la sua perdita, ha sempre mostrato la sua volontà di recuperarla. Un esempio di questo spirito nazionale è stato ed è la conservazione della propria lingua, tradizioni e cultura, dalla grande vitalità dei catalani, che, raggruppati in associazioni, hanno mantenuto e mantenuto questi segni di identità. Uno dei segni più rappresentativi di ogni città è la conservazione del folklore. Nel caso della Catalogna, non è solo attuale ma è cresciuto e consolidato negli ultimi anni, come un modo giocoso di esprimere l'identità catalana.*



## MH President de la Generalitat de Catalunya, Sr. Pere Aragonès i Garcia



## Presidente onorario della Generalitat de Catalunya, Sr. Pere Aragonès i Garcia

Correfocs, sardanes, castells, ball de bastons... la cultura popular catalana és rica, diversa i inclusiva. Una eina de cohesió social imprescindible i alhora, una gran carta de presentació de Catalunya al món. Per tot això és tan important i necessària la tasca de dinamització i difusió que, any rere any, Adifolk fa amb l'Aplec Internacional. Un certamen que enguany se celebra a la ciutat germana de l'Alguer en una edició adaptada a les exigències de seguretat de la covid-19.

Sens dubte, mostrar la capacitat de fer xarxa de la cultura popular sempre és una bona manera de mostrar la Catalunya compromesa amb la recerca del bé comú i lluites compartides. Cadascun dels balls, grups, esbarts o colles tenen com a denominador comú la capacitat d'enllaçar persones i d'enfortir els vincles comunitaris, contribuint a construir una societat inclusiva, cohesionada i amb capacitat de projectar-se cap al futur.

El 33è Aplec Internacional és, doncs, una excel·lent ocasió perquè centenars de catalans i catalanes facin d'ambaixadors d'una Catalunya culturalment o socialment rica i diversa que es mostra al món oberta i festiva.

*Correfoc, sardane, castelli, pole dance... La cultura popolare catalana è ricca, diversificata e inclusiva. Uno strumento essenziale per la coesione sociale e, allo stesso tempo, una grande lettera di presentazione della Catalogna nel mondo. Ecco perché il lavoro che Adifolk svolge anno dopo anno con l'Aplec Internacional è così importante e necessario. Un evento che si terrà quest'anno nella città gemellata di Alghero in un'edizione adeguata alle esigenze di sicurezza del covid-19.*

*Indubbiamente, mostrare la capacità di mettere in rete la cultura popolare è sempre un buon modo per mostrare la Catalogna impegnata nella ricerca del bene comune e nelle lotte condivise. Ciascuno dei balli, dei gruppi, dei gruppi o dei gruppi ha come denominatore comune la capacità di connettere le persone e rafforzare i legami comunitari, contribuendo a costruire una società inclusiva, coesa con la capacità di proiettarsi nel futuro.*

*Il 33° Aplec Internacional è, quindi, un'eccellente opportunità per centinaia di catalani di agire come ambasciatori per una Catalogna culturalmente o socialmente ricca e diversificata, aperta e festosa al mondo.*